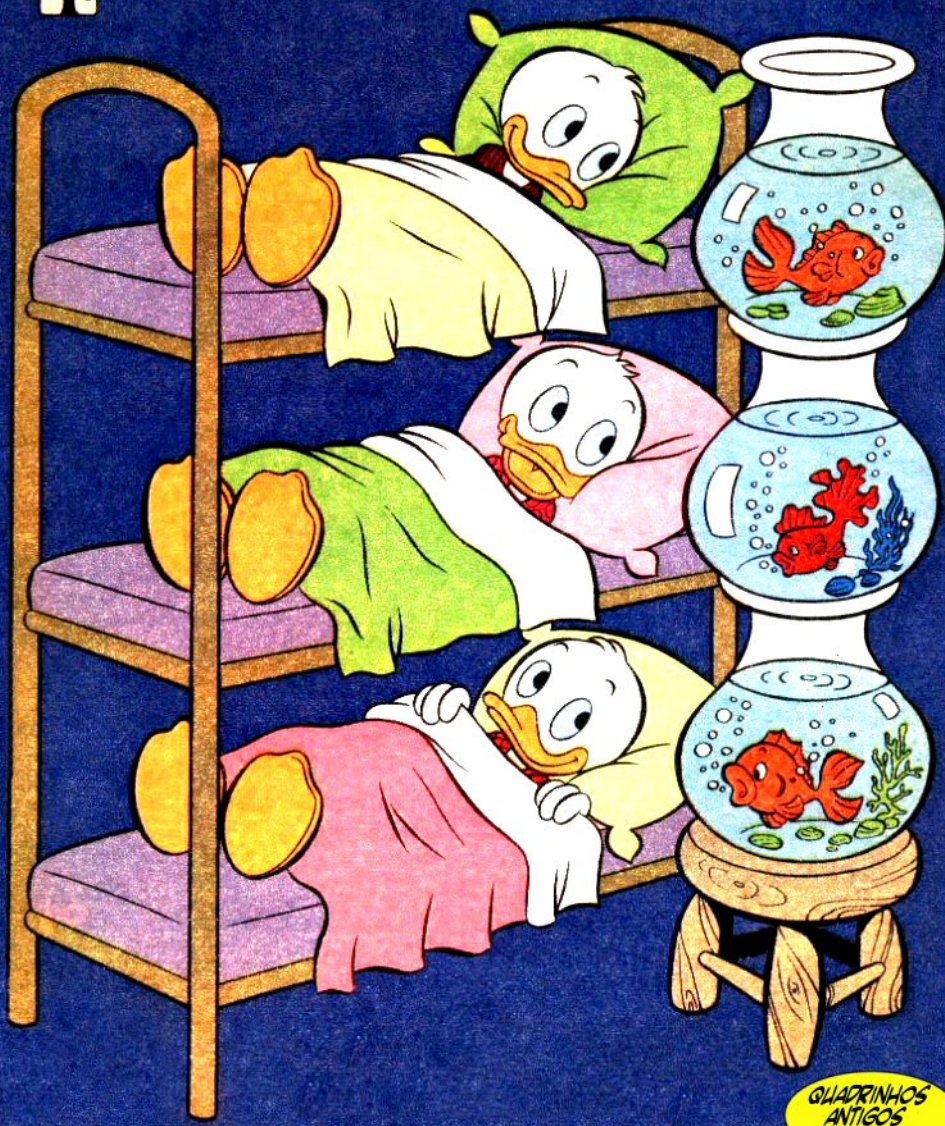
O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXIV • N.º 1 156 • 18/1/74 • Cr$ 1,00



QUADRINHOS ANTIGOS .BLOGSPOT.COM

Walt Disney **DONALD**

O MESTRE Faixa preta

VOCÊ CHEGOU NA HORA! O TIO DONALD ESTÁ TREINANDO UM NOVO MÉTODO DE DEFESA PESSOAL!
DEFESA PESSOAL?
SIM! É O MAIS RECENTE MÉTODO QUE APARECEU! É SEMELHANTE AO CARATÊ!
IÁ! UH! IÁ! IÁ!
W/DB'n'D 2

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PUXA! AGORA ELE QUEBROU O TIJOLO COM A CABEÇA!
O NOSSO TIO É SEM IGUAL!
BONC!

BEM, AÍ ESTÁ, CAÍDO, O MESTRE FAIXA-PRETA!
APÓS DUAS HORAS DE TREINO!
DUAS HORAS?

QUE MÉTODO DE DEFESA É ESSE?
UM VENDEDOR AMBULANTE LEVOU O TITIO NO BICO!
QUEM DERRUBOU O PAGODE?

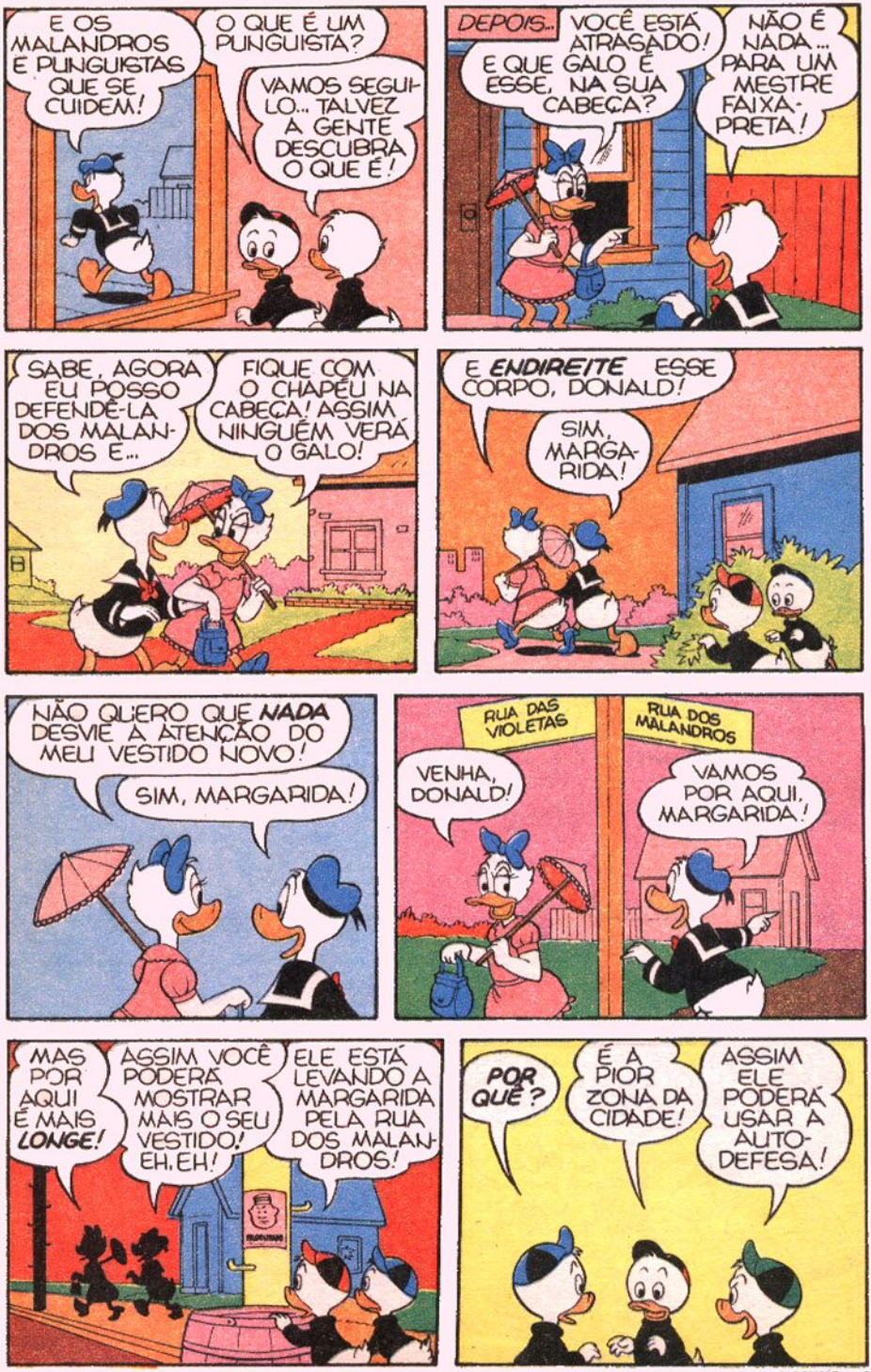
CUSTOU UMA NOTA... INCLUSIVE O DINHEIRO QUE ESTAVA EM NOSSOS COFRINHOS!
O TIO DONALD DEVIA APRENDER A DEFENDER-SE DOS VENDEDORES, ISTO SIM!
DEFESA PESSOAL INSTANTÂNEA

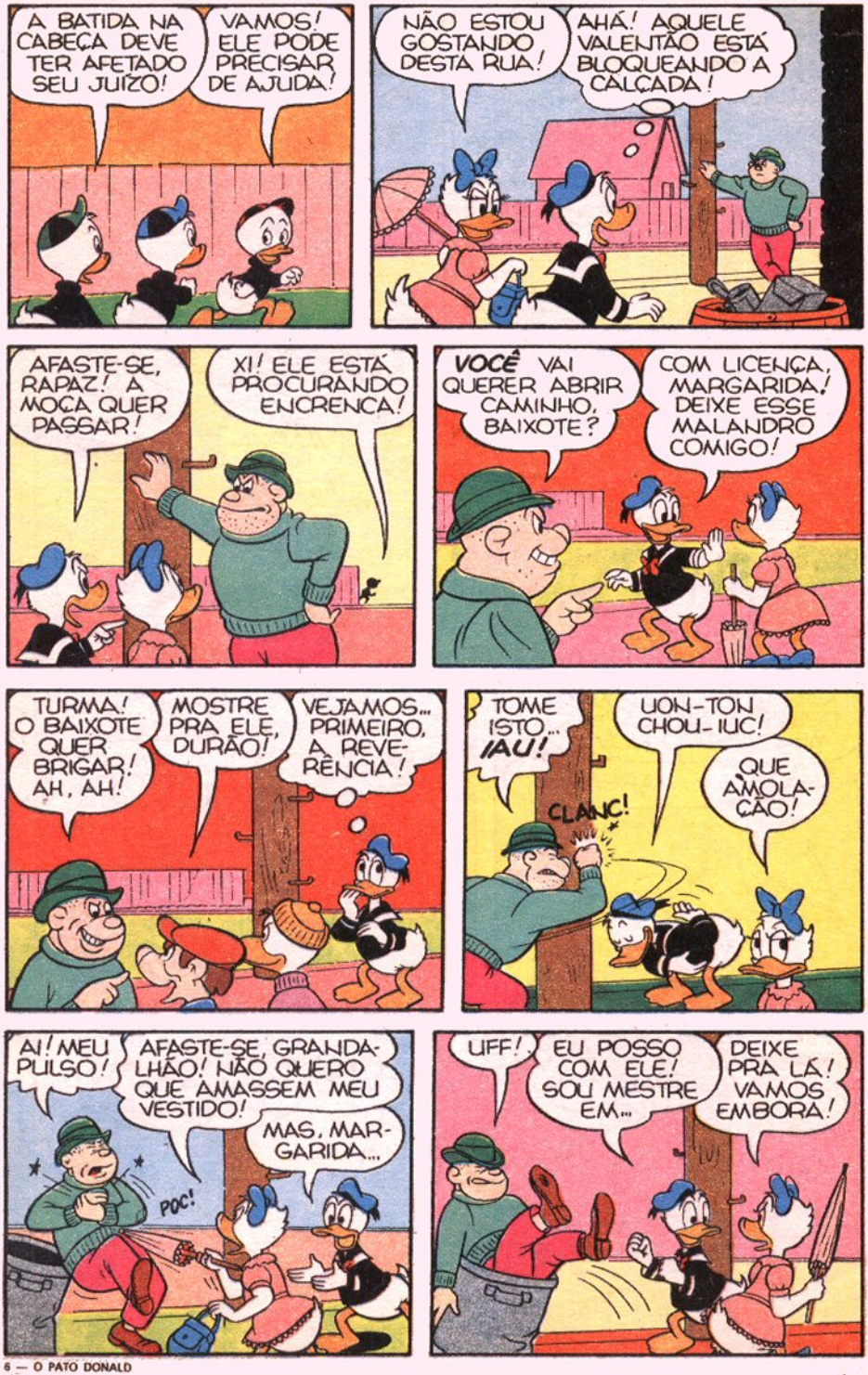
ÍAMOS COMPRAR UMA CHURRASQUEIRA COM O DINHEIRO!
MAS AGORA NÃO PODEMOS COMPRAR NEM UMA CAIXA DE FÓSFOROS!

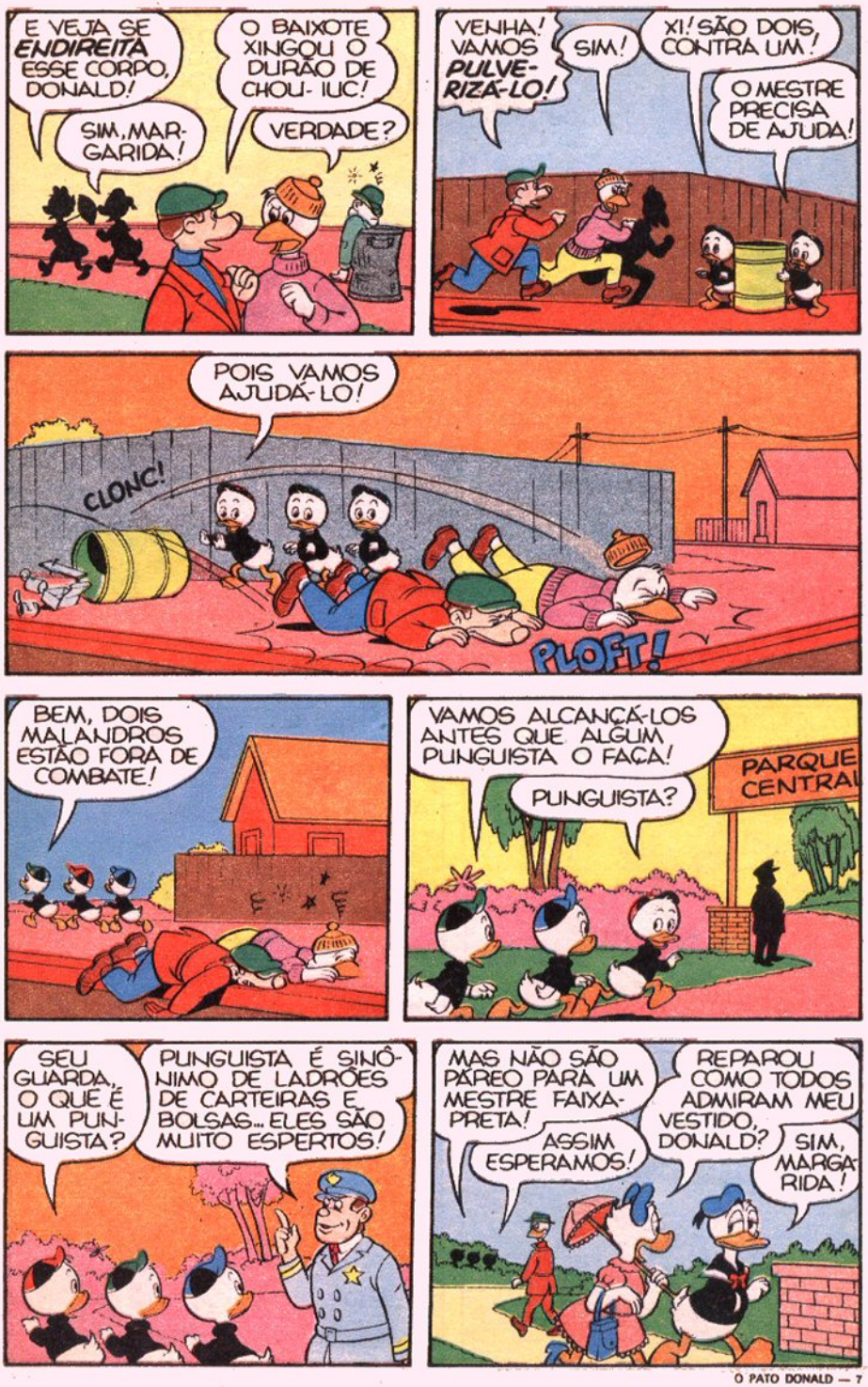
AFINAL, POR QUE O TIO DONALD PRECISAVA DISSO?
VOCÊ NÃO SABE? ELE VAI PASSEAR COM A MARGARIDA NO PARQUE CENTRAL...
DEFESA PESSOAL INSTAN

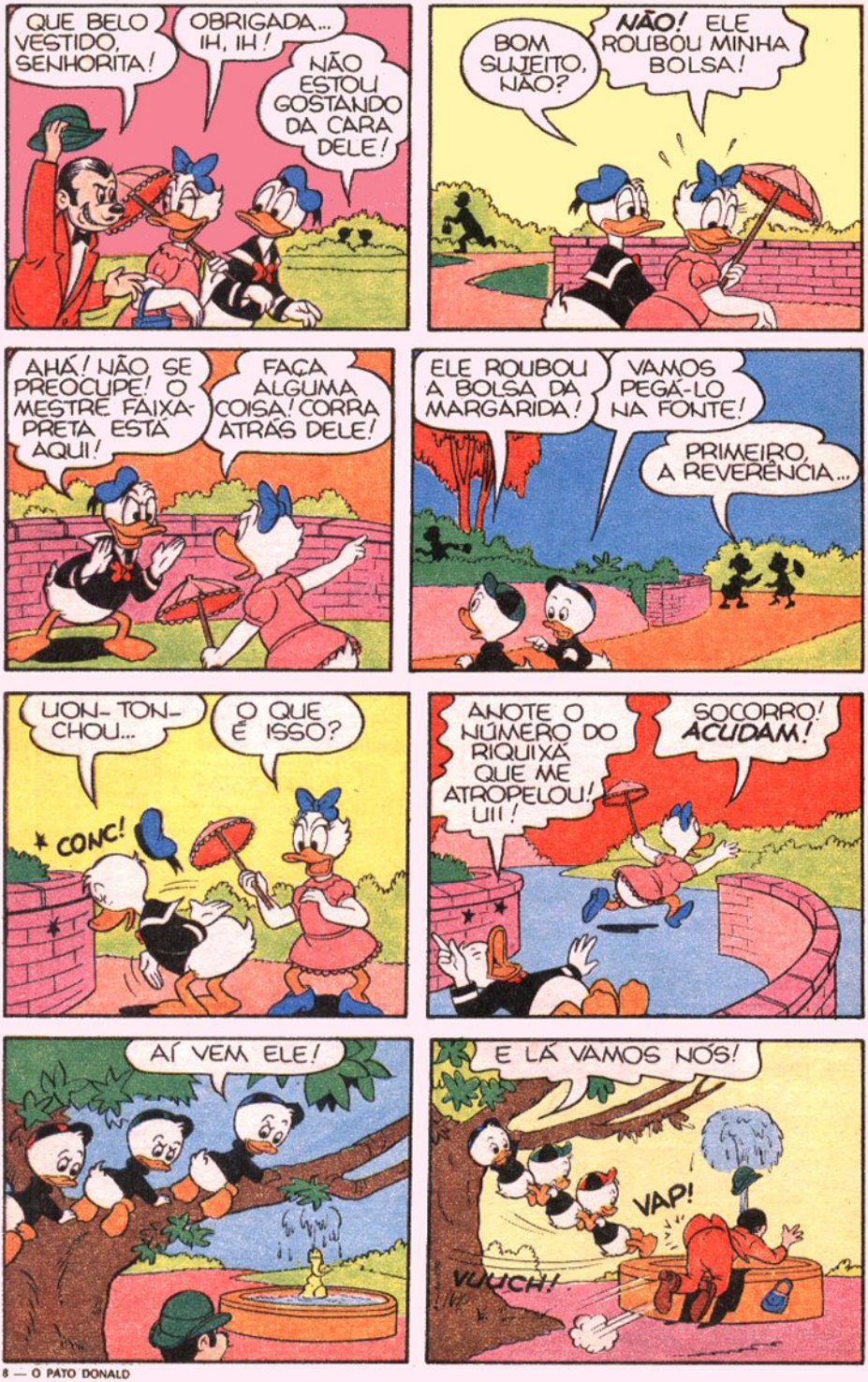
...E AGORA PODERÁ PROTEGÊ-LA DOS MALANDROS E PUNGUISTAS!
PUNGUISTAS?

PSST! AÍ VEM O MESTRE!
BEM, MENINOS... ESTÁ NA HORA DE IR BUSCAR A MARGARIDA!


E OS MALANDROS E PUNGUISTAS QUE SE CUIDEM!
O QUE É UM PUNGUISTA?
VAMOS SEGUI-LO... TALVEZ A GENTE DESCUBRA O QUE É!
DEPOIS...
VOCÊ ESTÁ ATRASADO! E QUE GALO É ESSE, NA SUA CABEÇA?
NÃO É NADA... PARA UM MESTRE FAIXA-PRETA!
SABE, AGORA EU POSSO DEFENDÊ-LA DOS MALAN-DROS E...
FIQUE COM O CHAPÉU NA CABEÇA! ASSIM NINGUÉM VERÁ O GALO!
E ENDIREITE ESSE CORPO, DONALD!
SIM, MARGA-RIDA!
NÃO QUERO QUE NADA DESVIE A ATENÇÃO DO MEU VESTIDO NOVO!
SIM, MARGARIDA!
RUA DAS VIOLETAS
RUA DOS MALANDROS
VENHA, DONALD!
VAMOS POR AQUI, MARGARIDA!
MAS POR AQUI É MAIS LONGE!
ASSIM VOCÊ PODERÁ MOSTRAR MAIS O SEU VESTIDO! EH, EH!
ELE ESTÁ LEVANDO A MARGARIDA PELA RUA DOS MALAN-DROS!
POR QUÊ?
É A PIOR ZONA DA CIDADE!
ASSIM ELE PODERÁ USAR A AUTO-DEFESA!


A BATIDA NA CABEÇA DEVE TER AFETADO SEU JUIZO!
VAMOS! ELE PODE PRECISAR DE AJUDA!
NÃO ESTOU GOSTANDO DESTA RUA!
AHÁ! AQUELE VALENTÃO ESTÁ BLOQUEANDO A CALÇADA!
AFASTE-SE, RAPAZ! A MOÇA QUER PASSAR!
XI! ELE ESTÁ PROCURANDO ENCRENCA!
VOCÊ VAI QUERER ABRIR CAMINHO, BAIXOTE?
COM LICENÇA, MARGARIDA! DEIXE ESSE MALANDRO COMIGO!
TURMA! O BAIXOTE QUER BRIGAR! AH, AH!
MOSTRE PRA ELE, DURÃO!
VEJAMOS... PRIMEIRO, A REVERÊNCIA!
TOME ISTO... IAU!
CLANC!
UON-TON CHOU-IUC!
QUE AMOLAÇÃO!
AI! MEU PULSO!
AFASTE-SE, GRANDALHÃO! NÃO QUERO QUE AMASSEM MEU VESTIDO!
MAS, MARGARIDA...
POC!
UFF!
EU POSSO COM ELE! SOU MESTRE EM...
DEIXE PRA LÁ! VAMOS EMBORA!

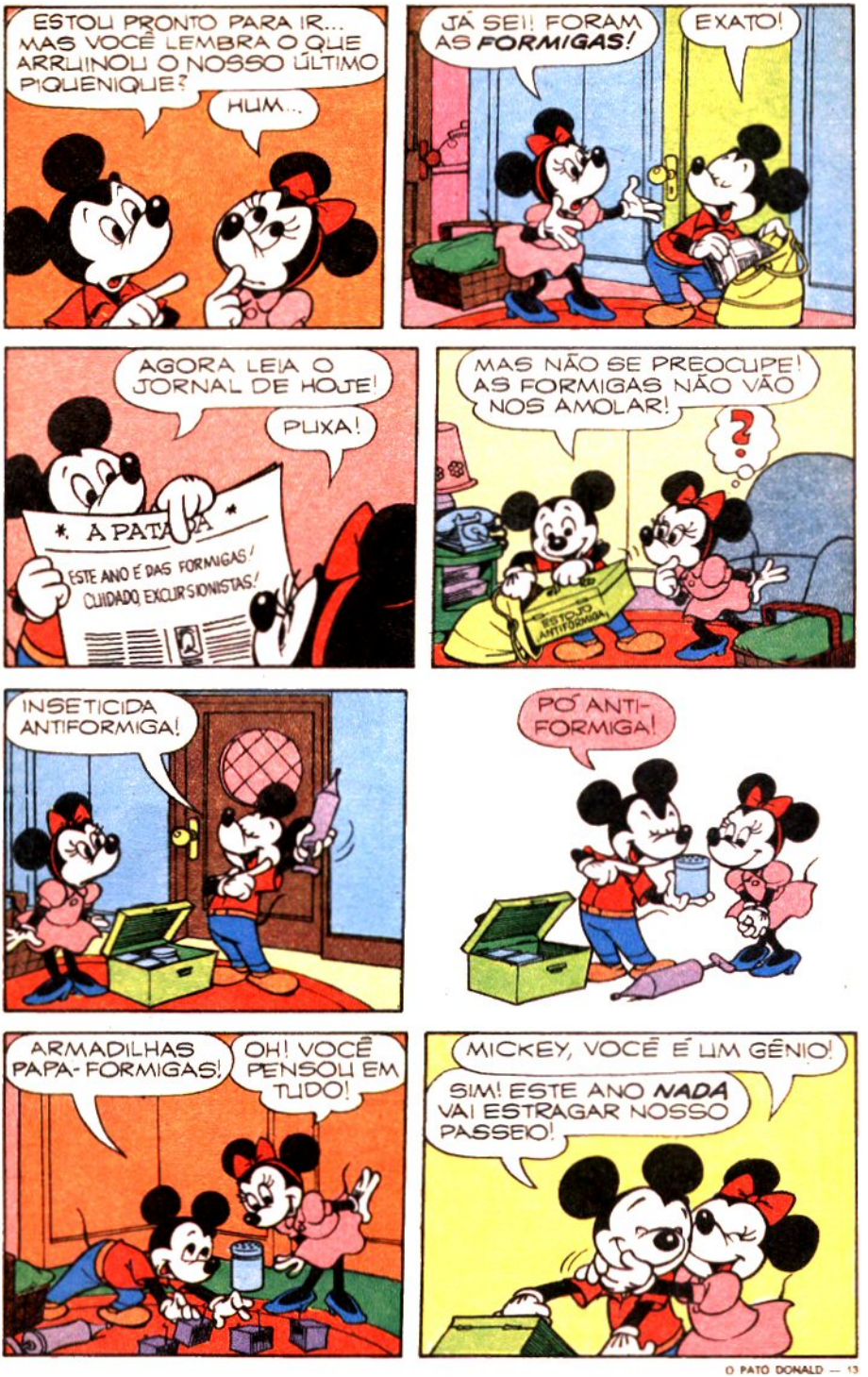

E VEJA SE ENDIREITA ESSE CORPO, DONALD!
SIM, MARGARIDA!
O BAIXOTE XINGOU O DURÃO DE CHOU-IUC!
VERDADE?
VENHA! VAMOS PULVERIZÁ-LO!
SIM!
XI! SÃO DOIS CONTRA UM!
O MESTRE PRECISA DE AJUDA!
POIS VAMOS AJUDÁ-LO!
CLONC!
PLOFT!
BEM, DOIS MALANDROS ESTÃO FORA DE COMBATE!
VAMOS ALCANÇÁ-LOS ANTES QUE ALGUM PUNGUISTA O FAÇA!
PUNGUISTA?
PARQUE CENTRAL
SEU GUARDA, O QUE É UM PUNGUISTA?
PUNGUISTA É SINÔNIMO DE LADRÕES DE CARTEIRAS E BOLSAS... ELES SÃO MUITO ESPERTOS!
MAS NÃO SÃO PÁREO PARA UM MESTRE FAIXA-PRETA!
ASSIM ESPERAMOS!
REPAROU COMO TODOS ADMIRAM MEU VESTIDO, DONALD?
SIM, MARGARIDA!

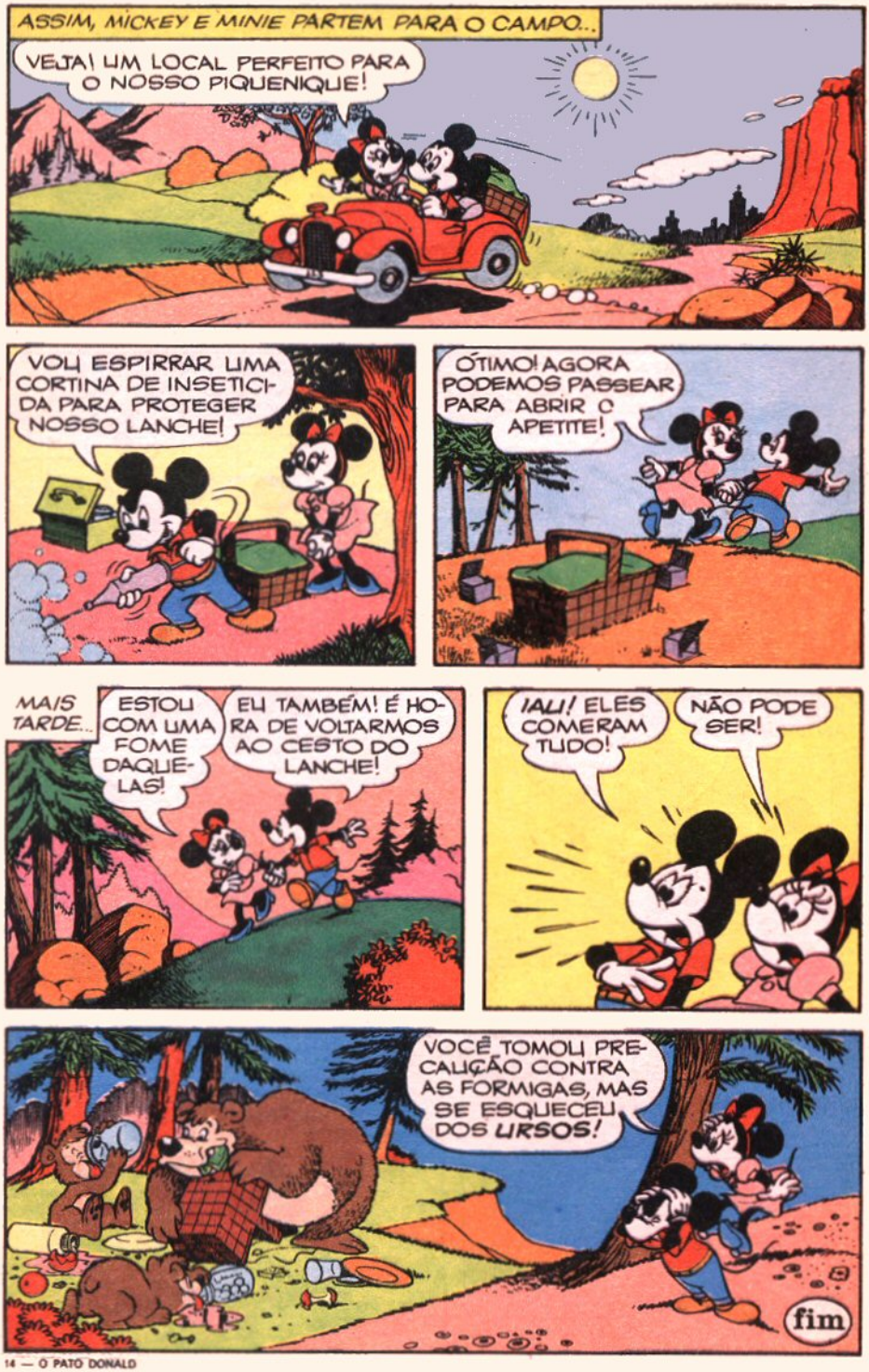

QUE BELO VESTIDO, SENHORITA!
OBRIGADA... IH, IH!
NÃO ESTOU GOSTANDO DA CARA DELE!
BOM SUJEITO, NÃO?
NÃO! ELE ROUBOU MINHA BOLSA!
AHÁ! NÃO SE PREOCUPE! O MESTRE FAIXA-PRETA ESTÁ AQUI!
FAÇA ALGUMA COISA! CORRA ATRÁS DELE!
ELE ROUBOU A BOLSA DA MARGARIDA!
VAMOS PEGÁ-LO NA FONTE!
PRIMEIRO, A REVERÊNCIA...
UON-TON-CHOU...
O QUE É ISSO?
CONC!
ANOTE O NÚMERO DO RIQUIXÁ QUE ME ATROPELOU! UI!
SOCORRO! ACUDAM!
AÍ VEM ELE!
E LÁ VAMOS NÓS!
VAP!
VUUCH!

AQUI ESTÁ SUA BOLSA!
OBRIGADA, MENINOS!
QUE ACONTECEU?
PEGAMOS ESSE PUNGUISTA, SEU GUARDA!
GLUB!
PARABÉNS, RAPAZES!
VÃO RECEBER UMA RECOMPENSA POR ISSO!
OBA!
VENHAM! VAMOS VER O DONALD!
CÉUS! ELE QUEBROU O TIJOLO COM A CABEÇA!
ELE FAZ ISSO SEMPRE!
DEPOIS...
QUER DIZER QUE COMPRARAM UMA CHURRASQUEIRA COM A RECOMPENSA?
SIM! O TIO DONALD GASTOU NOSSO DINHEIRO NO CURSO DE DEFESA PESSOAL!
MAS É PENA QUE ELE NÃO POSSA PRATICAR A AUTODEFESA!
O TIO DONALD PODE PRATICÁ-LA, SIM!
FUNCIONA DIREITINHO PARA AFUGENTAR VENDEDORES INSISTENTES! EH, EH!
IÁ! IU-ÁÁ! IÁ!
fim

Walt Disney MICKEY E MINIE

COMBATE ÀS FORMIGAS


ESTOU PRONTO PARA IR... MAS VOCÊ LEMBRA O QUE ARRUINOU O NOSSO ÚLTIMO PIQUENIQUE?
HUM...
JÁ SEI! FORAM AS FORMIGAS!
EXATO!
AGORA LEIA O JORNAL DE HOJE!
PUXA!
A PATA
ESTE ANO É DAS FORMIGAS! CUIDADO, EXCURSIONISTAS!
MAS NÃO SE PREOCUPE! AS FORMIGAS NÃO VÃO NOS AMOLAR!
?
INSETICIDA ANTIFORMIGA!
PÓ ANTI-FORMIGA!
ARMADILHAS PAPA-FORMIGAS!
OH! VOCÊ PENSOU EM TUDO!
MICKEY, VOCÊ É UM GÊNIO!
SIM! ESTE ANO NADA VAI ESTRAGAR NOSSO PASSEIO!


ASSIM, MICKEY E MINIE PARTEM PARA O CAMPO...
VEJA! UM LOCAL PERFEITO PARA O NOSSO PIQUENIQUE!
VOU ESPIRRAR UMA CORTINA DE INSETICIDA PARA PROTEGER NOSSO LANCHE!
ÓTIMO! AGORA PODEMOS PASSEAR PARA ABRIR O APETITE!
MAIS TARDE...
ESTOU COM UMA FOME DAQUELAS!
EU TAMBÉM! É HORA DE VOLTARMOS AO CESTO DO LANCHE!
IAU! ELES COMERAM TUDO!
NÃO PODE SER!
VOCÊ TOMOU PRECAUÇÃO CONTRA AS FORMIGAS, MAS SE ESQUECEU DOS URSOS!
fim

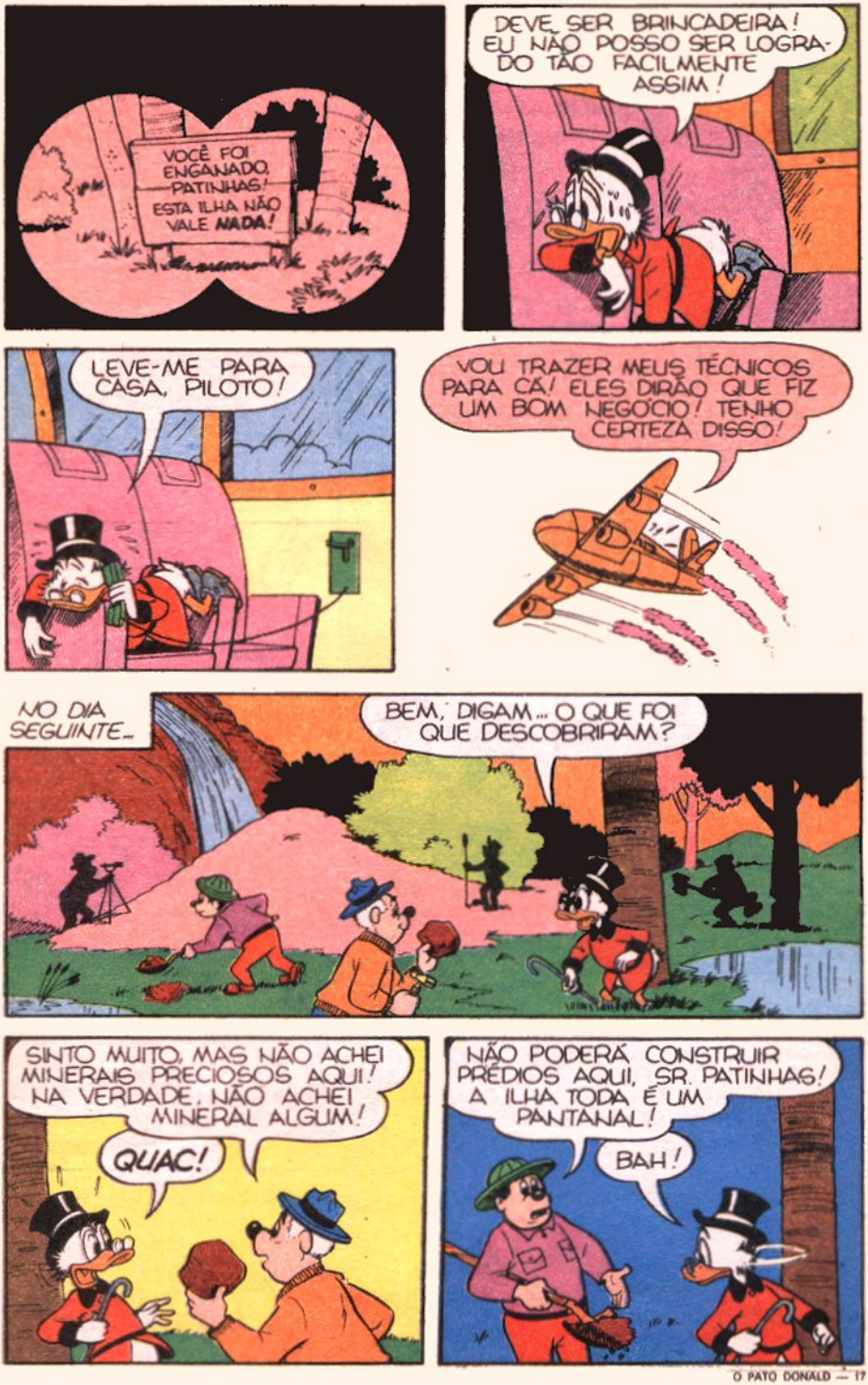
Walt Disney

"A LOUCURA do Tio Patinhas"

HUM... VEJAMOS SE ENTENDI BEM: VOCÊ DISSE QUE A ILHA DA FOTO PERTENCEU À SUA FAMÍLIA DURANTE VÁRIAS GERAÇÕES, MAS AGORA QUER VENDÊ-LA?
EXATAMENTE! VENDO TUDO... OS PRECIOSOS MINERAIS, A MADEIRA, A TERRA PARA CONSTRUIR HOTÉIS DE TURISMO.. TUDO!
S 1306

NÃO ESTOU ANSIOSO, SR. PATINHAS! EU PERDI TODA A MINHA FORTUNA, E A ILHA É SÓ O QUE ME RESTA!
NÃO TENTE ME ENTERNECER COM ESSAS HISTÓRIAS! QUANTO QUER POR ELA?

BEM, ADEUS E BOA SORTE!
O MESMO LHE DESEJO, SR. PATINHAS!
QUE NEGOCIÃO! PRECIOSOS MINERAIS, MADEIRA, TERRA PARA CONSTRUIR HOTÉIS DE TURISMO! E TUDO POR CINQÜENTA MIL CRUZEIROS! AH, AH!
EPA! O QUE É ISSO?
PREZADO SR. PATINHAS! ANTES QUE FIQUE MUITO CONTENTE, É MELHOR IR VER DE PERTO A SUA ILHA!"
ASSIM...
AHÁ! LÁ ESTÁ A MINHA NOVA ILHA!
VAMOS VER SE DÁ PARA VER A RAZÃO DAQUELE MISTERIOSO BILHETE!
QUAC!


VOCÊ FOI ENGANADO, PATINHAS! ESTA ILHA NÃO VALE NADA!
DEVE SER BRINCADEIRA! EU NÃO POSSO SER LOGRADO TÃO FACILMENTE ASSIM!
LEVE-ME PARA CASA, PILOTO!
VOU TRAZER MEUS TÉCNICOS PARA CÁ! ELES DIRÃO QUE FIZ UM BOM NEGÓCIO! TENHO CERTEZA DISSO!
NO DIA SEGUINTE...
BEM, DIGAM... O QUE FOI QUE DESCOBRIRAM?
SINTO MUITO, MAS NÃO ACHEI MINERAIS PRECIOSOS AQUI! NA VERDADE, NÃO ACHEI MINERAL ALGUM!
QUAC!
NÃO PODERÁ CONSTRUIR PRÉDIOS AQUI, SR. PATINHAS! A ILHA TODA É UM PANTANAL!
BAH!

TESTEI A QUALIDADE DA MADEIRA, SR. PATINHAS! E SABE O QUE DESCOBRI?
NEM QUERO IMAGINAR!
VEJA! A MAIORIA DAS ÁRVORES SÃO FALSAS E NÃO VALEM NADA!
BEM... O JEITO É VOLTAR PRA CASA!
NAQUELA NOITE...
NÃO ACREDITO QUE EU TENHA SIDO TAPEADO PELA PRIMEIRA VEZ EM MINHA VIDA! DEVE HAVER UM MEIO DAQUELA ILHA DAR LUCRO!
IUPI! ACHEI! ACHEI!
NÃO ME INTERESSA SE É TARDE! QUERO FALAR COM O DIRETOR DA MINHA COMPANHIA DE AVIAÇÃO AGORA MESMO!
E UMA SEMANA DEPOIS...
VENHAM, SENHORAS E SENHORES! COM UM PASSEIO AÉREO PODERÃO VER "A LOUCURA DO TIO PATINHAS"! UMA ILHA IMPRESTÁVEL QUE ELE COMPROU POR CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!
ATÉ AGORA JÁ FIZEMOS CINQÜENTA MIL COM AS PASSAGENS, SR. PATINHAS! E HÁ MAIS CEM AVIÕES LOTADOS PARA OS PRÓXIMOS DIAS!
EH, EH! ESTE FOI O MELHOR INVESTIMENTO QUE JÁ FIZ!
fim

Walt Disney SUPERPATETA

Bandidos em Revista

VEJAM SÓ ESTE QUADRINHO! PÔXA! NÃO PODEM FAZER ISSO COM O SUPER-PATETA!
SUPERPATETA
UMA TORTA PARA O SUPER-BOBO!
QUE TAL ESTA, CABEÇA-DURA?
ELE VAI FICAR COM INDIGESTÃO APÓS TANTAS TORTAS!
CHEGA, POR FAVOR! CHEGA!

E QUANDO O SUPERPATETA DESISTE E FOGE...
OS METRALHAS VENCEM NOVAMENTE!
COMO SEMPRE! AH, AH!
COMO TODO MUNDO SABE, O BEM NÃO COMPENSA!
E ESTA, ENTÃO! É UM DESAFORO! É DEMAIS!
SUPERPATETA
Tim

VOU FALAR COM A TURMA QUE FAZ ESSAS HISTÓRIAS AGORA MESMO!

ELES NÃO PODEM SUJAR O BOM NOME DESTE QUE SE SUBSCREVE ATENCIOSAMENTE, SUPERPATETA!
TÓIM!

ENQUANTO ISSO...
SABE, CAMBADA, IMPRIMIR REVISTAS FOI UM GOLPE GENIAL!
SIM! VAMOS TROCAR ESTAS PELAS VERDADEIRAS QUE ESTÃO NAS BANCAS!
EI! ESTA É GRANDE! BAFO FEZ O MICKEY DE BOBO! AH, AH!
MICKEY

EU ESTAVA FICANDO CANSADO COM AQUELAS REVISTAS EM QUE OS BONS SEMPRE VENCEM!
BOLAS! ALGO FEZ A MÁQUINA EMPERRAR!
O JEITO É ENFIAR A MÃO E PUXAR!
NÃO FAÇA ISSO!
IAU! ELA ME PEGOU!
RAC!
VEJAM! AÍ VEM O NOSSO ARTISTA COM OUTRA HISTÓRIA!
OLÁ, IZORÁLIO! QUE TAL A NOVA HISTÓRIA?
APOSTO COMO É GENIAL!
TUDO QUE EU DESENHO É GENIAL!
É PENA QUE ELES NÃO PONHAM QUADRINHOS NAS PAREDES DO LOUVRE! EU ACABARIA MAIS CONHECIDO QUE LEONARDO DA VINCI!
VAMOS! NÃO DEIXE A GENTE EM SUSPENSE! O QUE ACONTECE NA NOVA HISTÓRIA?
CALMA! A VERDADEIRA ARTE NUNCA DEVE SER FEITA ÀS PRESSAS!
DESTA VEZ EU BOLEI UM PLANO PERFEITO PARA VOCÊS ROUBAREM TODO O DINHEIRO DO PATINHAS!
OBA!

NESSE MOMENTO, NO OUTRO LADO DA CIDADE...
SUPERPATETA
OLÁ, CHEFE! DEI UMA CHEGADINHA PARA FALAR COM O SENHOR!
SE FOR SOBRE AS REVISTAS FALSAS, SUPER, EU SEI DE TUDO!
REVISTAS FALSAS?
SIM! ALGUÉM ANDA COPIANDO NOSSO PRODUTO!
ISSO ME DEIXA MUITO ABORRECIDO! AFINAL, TEMOS QUE MANTER NOSSO PADRÃO DE QUALIDADE!
E AS SUAS REVISTAS SÃO BOAS, TAMBÉM!
XI! UM GRUPO DE FÃS! CUIDADO, SUPER, OU ELES O ATACARÃO!
PÔXA! NÃO IMPORTA! OS HERÓIS SÃO PRA ISSO MESMO!
VOCÊ NÃO É MAIS NOSSO HERÓI, SUPERPATETA!
SIM! VOCÊ PERDEU NA ÚLTIMA REVISTA!
MAS ISSO NÃO FOI VERDADE! ACONTECE QUE...
OS METRALHAS ESTAVAM ASSALTANDO O BANCO E...

PÔXA! ELES FORAM *EMBORA!*

ESTAMOS EM *CRISE!* TEMOS QUE RESTAURAR O *BOM NOME* DO *SUPERPATETA!*

SAIA E *CAPTURE* OS FALSIFICADORES DE REVISTAS!

SIM! VOU *PEGÁ-LOS*, TAMBÉM!

O SUPER É FORTE COMO UM *TOURO!* MAS É UM POLICO TOLO!

CHEFE, ACABO DE TER UMA *GRANDE IDÉIA* PARA UM NOVO *PERSONAGEM!*

O QUE ME DIZ DISTO? ZECA, O PORCO-ESPINHO DO MAR!

ZÉ, VOCÊ NUNCA SERÁ ESCRITOR DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS! TENTE A SORTE NA *TELEVISÃO!* ELES SÃO MENOS EXIGENTES!

ENQUANTO ISSO...

ESTA HISTÓRIA É *SENSACIONAL!* O IZORÁLIO É MESMO UM *GÊNIO!*

ISSO É O QUE *ELE* VIVE NOS DIZENDO!

IMAGINEM! LEVAMOS *TODO O DINHEIRO* DA CAIXA-FORTE DO PATINHAS!

VOCÊS VIRAM ESTA PÁGINA QUE MOSTRA A GENTE FUGINDO NO ELEFANTE?

SIM! O ELEFANTE CHUPA TODO O DINHEIRO COM A *TROMBA!* AH, AH!

COMO É QUE *NÓS* NÃO PENSAMOS NISSO ANTES?

QUE...
GRANDE...
IDÉIA!
MAS PRECISAMOS DE UM ELEFANTE! ONDE VAMOS ARRANJAR UM?
ONDE ARRANJAMOS AS COISAS DE QUE PRECISAMOS? ROUBANDO, É CLARO!
COMO SE ROUBA UM ELEFANTE?
ASSIM: MÃOS PARA CIMA! O ELEFANTE OU A VIDA!
BAH! ESSA PIADA É TÃO RUIM QUE ELES NÃO A USARIAM NEM MESMO EM NOSSAS REVISTAS FALSAS!
JÁ SEI! VAMOS VISITAR O TIO METRALHA, VENDEDOR DE ELEFANTES USADOS!
LOGO DEPOIS...
OLÁ, TIO! É DIVERTIDO VENDER ELEFANTES?
VENDEM-SE ELEFANTES USADOS
SIM, MAS É UM SERVIÇO PESADO! AH, AH! ESSA PIADA É MUITO APRECIADA ENTRE NÓS, MERCADORES DE ELEFANTES!
NÃO SABIA QUE HAVIA OUTROS VENDEDORES DE ELEFANTES!
E NÃO HÁ! EU SOU O ÚNICO... ASSIM, TENHO MENOS CONCORRÊNCIA! AH, AH!
BEM, ESTAMOS QUERENDO COMPRAR UM!
VIERAM AO LUGAR CERTO, RAPAZES! ENTREM EM MEU EMPÓRIO DE PAQUIDERMES!

ESTE MODELO PEQUENO PERTENCEU A UMA VELHA SENHORA QUE NUNCA O DIRIGIU A MAIS DE UM QUILÔMETRO POR HORA!
176-76
TENHA O SEU ELEFANTE PRÓPRIO

E QUAL A SUA VELOCIDADE?
UM QUILÔMETRO POR HORA! E VAI COM TODOS OS ACESSÓRIOS!

OS ACESSÓRIOS NÃO IMPORTAM! BASTA QUE ELE TENHA UMA TROMBA!
RAPAZ, ESTA BELEZA TEM TROMBA, MAS NÃO DÁ TROMBADAS! EH, EH!
176

ACHO MELHOR COMPRAR! PRECISAMOS DE UM ELEFANTE PARA O GOLPE!
SABE... EU NÃO DEVERIA DIZER, MAS NÃO CONFIO MUITO EM NOSSO TIO!
176-17
176-76

E, DE BRINDE, VOCÊS VÃO LEVAR OITO MILHÕES DE FIGURINHAS AUTOCOLANTES!
OITO MILHÕES DE FIGURINHAS? OBA! NEGÓCIO FECHADO!

O QUE A GENTE PODE TROCAR POR OITO MILHÕES DE FIGURINHAS?
NADA! MAS É BACANA TER TANTAS FIGURINHAS ASSIM!
176
76

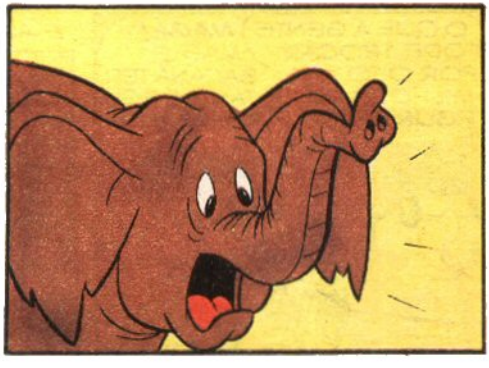
E ASSIM...
BEM, JÁ TEMOS O NOSSO ELEFANTE!
EM MARCHA PARA A CAIXA-FORTE DO PATINHAS!
E!A, BIMBO!
176
176

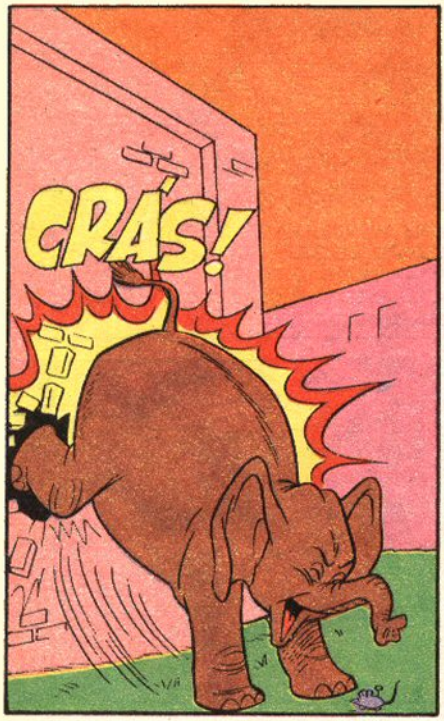
O TITIO NÃO ESTAVA BRINCANDO! O ELEFANTE SÓ FAZ MESMO UM QUILÔMETRO POR HORA! ENTRAMOS BEM!
EU NÃO DISSE QUE NÃO CONFIAVA NELE?
AGORA NÃO ADIANTA CHORAR! VAMOS EM FRENTE!

TRÊS HORAS DEPOIS...
EI! LÁ ESTÁ A CAIXA-FORTE! CHEGAMOS!
QUATRO QUARTEIRÕES EM TRÊS HORAS! UMA LESMA É MAIS VELOZ QUE O BIMBO!

PRONTO! ELE ESTÁ ENCOSTADO NA PAREDE! SOLTE O RATO!

AQUI ESTÁ O RATINHO DE LATA! SAIAM DE PERTO!




CRÁS!

OBA! ACERTAMOS!
VAMOS PEGAR O DINHEIRO E VOLTAR AO ESCONDERIJO!

EI!
O ELEFANTE COM A TROMBA ASPIRADORA FUGIU!
NÃO PODEMOS CARREGAR TODA ESSA DINHEIRAMA!

ENQUANTO OS METRALHAS ESTÃO NUM TERRÍVEL DILEMA, O ALARME DA CAIXA-FORTE DISPARA...
ALARME

...E ALCANÇA A SUPERAUDIÇÃO DO HERÓI!
NÃO ACREDITO MAIS EM VOCÊ! OS BANDIDOS O VENCERAM!
ESPERE! UM ALARME! E VEM DA CAIXA-FORTE PATINHAS!

MEUS SUPEROUVIDOS ME GUIARÃO ATÉ LÁ! TRÁ-LÁ-LÁ!
ACHO QUE VOCÊ VAI PERDER DESTA VEZ, TAMBÉM!

EI! SÃO OS IRMÃOS METRALHA!
VEJAM! O SUPERPATETA!

PARE DE CATAR DINHEIRO E VAMOS DAR O FORA! O SUPERPATETA ESTÁ AÍ!
SÓ FALTAVA ISSO PARA ESTRAGAR TUDO!

VOU MERGULHAR SOBRE ESSES PILANTRAS E FAZÊ-LOS PROVAR O SABOR DA LEI!

ZÓIM!
XI! ACHO QUE O MEU SUPER-PODER ACABOU!

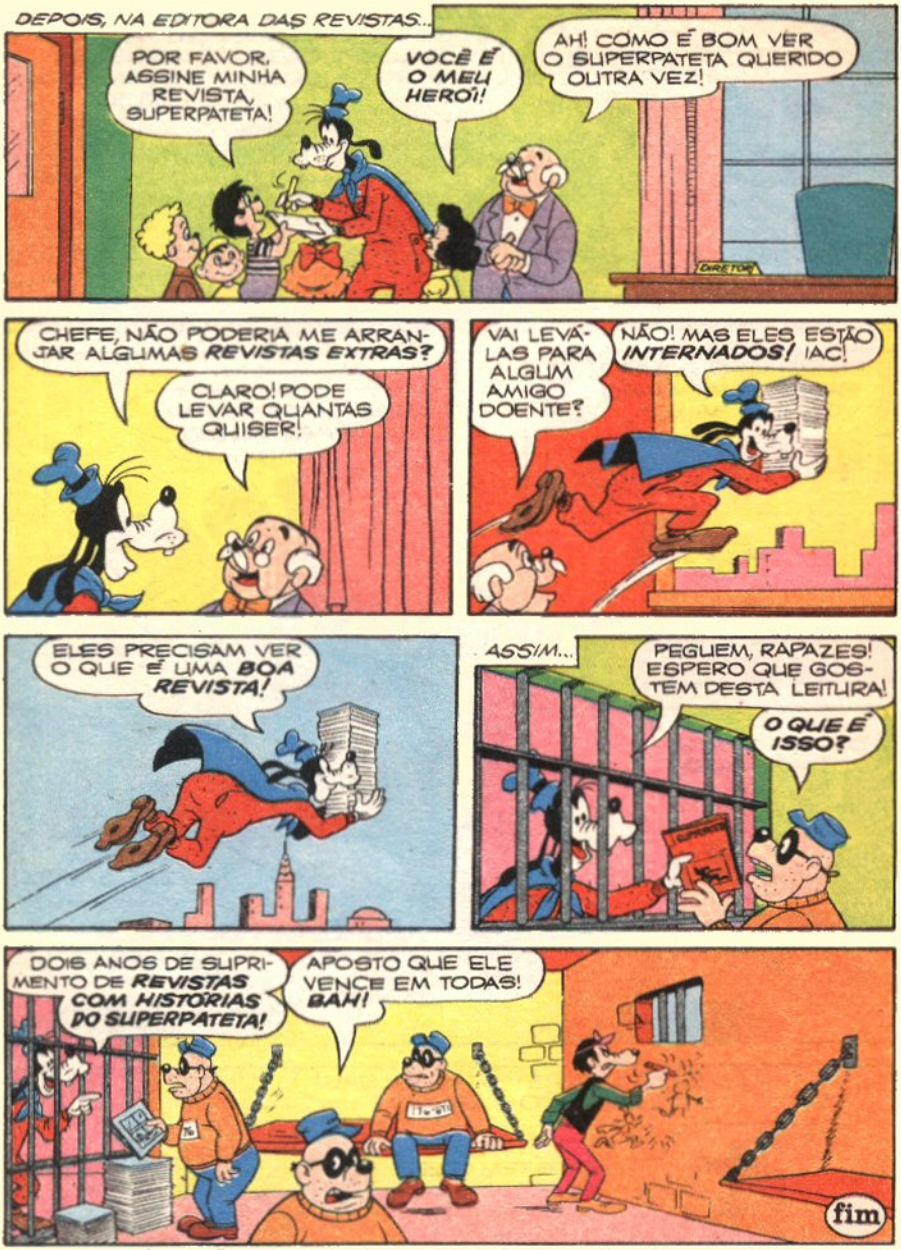
UI! ACABOU MESMO!
BONC!

HUM... SERÁ QUE OS METRALHAS TÊM ALGO A VER COM AS REVISTAS FALSAS?

PÔXA! O ELEFANTE ENGOLIU UM DOS MEUS SUPERAMENDOINS!

TRÁ-LÁ-LÁ! AGORA ELE É SUPERELEFANTE!
TÓIM!

ENQUANTO ISSO...
BEM, ESTAMOS DE NOVO EM NOSSO ESCONDERIJO!
ATÉ QUE ENFIM! ESSE FOI O GOLPE MAIS COMPLICADO QUE JÁ APLICAMOS!
QUANDO EU AGARRAR AQUELE DESENHISTA FAJUTO..
176-671
EI! ESTÃO OUVINDO? PARECE UM AVIÃO VOANDO BAIXO!
QUANDO ENTRAMOS EM CENA, É PRA VALER!
CRÁS!
É UMA ÁGUIA?
É UM TURBO-JATO?
NÃO! É UM SUPERELEFANTE!
AHÁ! AQUI ESTÃO AS REVISTAS FALSAS! O QUE ME DIZEM DISTO, RAPAZES?
SE QUISER LER, VOCÊ TEM QUE PAGAR UM CRUZEIRO!


DEPOIS, NA EDITORA DAS REVISTAS...
POR FAVOR, ASSINE MINHA REVISTA, SUPERPATETA!
VOCÊ É O MEU HERÓI!
AH! COMO É BOM VER O SUPERPATETA QUERIDO OUTRA VEZ!
DIRETOR
CHEFE, NÃO PODERIA ME ARRANJAR ALGUMAS REVISTAS EXTRAS?
CLARO! PODE LEVAR QUANTAS QUISER!
VAI LEVÁ-LAS PARA ALGUM AMIGO DOENTE?
NÃO! MAS ELES ESTÃO INTERNADOS! IAC!
ELES PRECISAM VER O QUE É UMA BOA REVISTA!
ASSIM...
PEGUEM, RAPAZES! ESPERO QUE GOSTEM DESTA LEITURA!
O QUE É ISSO?
DOIS ANOS DE SUPRIMENTO DE REVISTAS COM HISTÓRIAS DO SUPERPATETA!
APOSTO QUE ELE VENCE EM TODAS! BAH!
fim

O PATO DONALD N.º 1 158 — 18/01/74 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar. Administração: r. Emílio Goeldi, 575 / Caixa postal 2372 / Telex 021553, end. teleg. EDITABRIL, São Paulo / Grupo Infanto-Juvenil: Diretor: Claudio de Souza / Vice-diretor: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza / Diretor comercial: Álvaro Figueiredo / Chefe da Redação Disney: Sílvio Fukumoto / Coordenador: Eduardo Octaviano. Publicidade: Renato Lima e Claudia Pontes (São Paulo) / Italo Gangiuto e Maria Aparecida F. de Souza (Rio). Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa / Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141 / Pedidos pelo correio, caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73